



# Missions et transmissions de la littérature hispanique : Est-ce un enjeu éducatif d'actualité ?

Colloque organisé par Denis Vigneron, Isabelle Billoo et Florentina Rodrigo Paredes

Université d'Artois - site d'Arras  
Maison de la Recherche  
Salle des colloques

11 et 12 octobre 2018

# PROGRAMME

**Jeudi 11 octobre 2018, matin : Missions de la littérature hispanique**

**Modération : Denis Vigneron**

**8h45-9h15** : Accueil des intervenants, café

**9h15-9h45** : Ouverture du colloque : Mme Anne-Gaëlle Weber, Directrice de l'équipe Textes et Cultures ; Mme Carmen Pineira-Tresmontant, directrice de l'axe Cotralis ; Denis Vigneron, Florentina Rodrigo, Isabelle Billoo.

**9h45-10h15** : Muriel Renard, enseignante CPGE et formatrice, académie de Lille : « Transmettre la littérature en classe d'espagnol : un défi pour l'enseignant et le formateur »

**10h15-10h45** : Cédric Colaert, enseignant et doctorant, Université d'Artois: « Préparation au baccalauréat et enseignement *délittérisé* »

Questions / pause café

**11h-11h45** : Pascuala Morote, Universidad de Valencia : « La literatura, valor esencial en la educación »

**11h45-12h15** : Questions

12h15-13h45 : déjeuner

## **Jeudi 11 octobre 2018, après-midi : Tradition et renouveau**

### **Modération : Florentina Rodrigo**

**14h-14h30** : Miguel Ángel Auladell, Universidad de Alicante :  
« Cervantes en curso : el canon literario en las aulas universitarias »

**14h30-15h00** : Alain Tourneur, enseignant et doctorant, université de Lille : « Satire et dévotion à Madrid, dans le second XVIIIe siècle: l'écrivain Francisco Santos et son environnement »

**15h00-15h30** : Michel Feugain, Université Catholique de Lille :  
« Apologie pour une approche diachronique du corpus littéraire du siècle d'or espagnol »

**15h30-16h** : questions/pause

**16h00-17h00** : Table ronde

### **Diálogos y perspectivas de la enseñanza del español desde la literatura: una mirada desde México**

Alejandra Avalos Rogel, Escuela Normal Superior, Ciudad de México o:  
Minificción y hermenéutica: la intertextualidad como diálogo.

Alan Jonás Calvo Baeza, Benemérita Escuela Nacional de Maestros, Ciudad de México : Diálogo intercultural y literatura en la enseñanza del español

María Tila Zapata, Tabasco, México : Experiencias de la enseñanza del español en el jardín de niños

Liliana Pedrín Ortiz, Benemérita Escuela Normal Urbana, Baja California Sur, México : Enriquecimiento cultural a partir del uso de textos en lenguas extranjeras

**17h00-17h30** : Débat et fin de la première journée

**Vendredi 12 octobre 2018, matin : Ecrire, lire et transmettre**

**Modération : Carmen Pineira-Tresmontant**

**9h-9h45** : Sara Rosenberg, écrivain, en résidence à la Villa Marguerite Yourcenar : " Entre el yo y el nosotros. Memoria , historia y literatura

**10h00-10h30** : Carole Viñals, Université de Lille : « Littérature et transmission mémorielle »

**10h30-11h00** : Isabel Vázquez de Castro, ESPE/Université Paris Est Créteil : « Comment utiliser les récits courts en cours d'espagnol et pour la formation des enseignants en Master MEEF ?

**11h15-11h45** : Marina Ruiz Cano, enseignante et doctorante, université de Nanterre ; George Nogueira, enseignant, académie de Lille : « Manifeste dramatique pour une réhabilitation du théâtre en cours d'espagnol »

11h45-12h15 : Débat et questions

12h15-13h45 : Déjeuner

**Vendredi 12 octobre 2018, après-midi : Transmettre autrement**

**Modération : Isabelle Billoo**

**14h-14h30** : Grégory Dubois, enseignant CPGE, académie de Paris ; César Ruiz Pisano, Université de Rouen Normandie, ERIAC : « Fantastique et intermédialité : applications didactiques à partir de légendes bécqueriennes »

**14h30-15h00** : María Teresa Navarrete, Université de Gand : « Función y posibilidades didácticas de la poesía española contemporánea en la enseñanza del español para extranjeros »

Pause

**15h30-16h00** : Clément Duploux, doctorant, université d'Artois : « La mémoire de Federico García Lorca dans *La araña del olvido* de Enrique Bonet et *Sur les traces de García Lorca* de Carlos Hernández et El Torres »

**16h00-16h30** : Carmen Matías López-Campillo, Université d'Artois : « La enseñanza del español lengua extranjera a través de la adaptación cinematográfica : el séptimo arte y la literatura »

16h30 : Débat, questions et clôture du colloque



# Pour se rendre à l'Université d'Artois depuis la gare

